

TEATRO DE CIERTOS HABITANTES

Presenta

El gallo

Ópera para actores y ensamble instrumental



COMPOSICIÓN MUSICAL Paul Barker
DIRECCIÓN Claudio Valdés Kuri

Presentación

El Gallo es una propuesta de **Teatro de Ciertos Habitantes** que va tras la búsqueda de nuevos lenguajes escénico-musicales, a través de un largo proceso de improvisaciones e investigación vocal a cargo del director escénico Claudio Valdés Kuri y el compositor británico Paul Barker, con la participación de actores-cantantes de diversos países.

Este espectáculo es un ópera para actores, que presenta una historia de confrontación de deseos y visiones. A través del uso de un idioma inventado, habla de cómo ante la ambición de objetivos concretos nos volvemos sordos a lo que nos ofrece nuestro alrededor en tiempo presente, pleno de diversidad y motivos para sorprendernos.

En esta producción el espectador estará invitado a adentrarse en un proceso creativo, presenciando las audiciones, los ensayos y el resultado final.





Sinopsis

El Gallo cuenta a través del teatro, la música y el movimiento, los múltiples avatares que enfrentan un director y un grupo de cantantes, al pretender montar una obra de estreno.

El factor tiempo, aunado a las diferentes capacidades de los intérpretes, irá generando una serie de encuentros y desencuentros expresados en un ambiente de tensión llevado al límite, que desatará situaciones insospechadas, donde se revelarán los anhelos más superficiales, así como los más exóticos y profundos de cada uno.

Créditos

Composición musical Paul Barker

Dirección Claudio Valdés Kuri

Composición

Dirección escénica y dramaturgia

Dirección musical

Shaptés

Shaktom

Jogbos

Thiktum

Shaktas

Viptim

Diseño de iluminación

Diseño de vestuario

Producción

Paul Barker

Claudio Valdés Kuri *

Gamaliel Cano

Itzia Zerón

Irene Akiko Iida

Fabrina Melón

Edwin Calderón

Kaveh Parmas

Ernesto Gómez Santana

Xóchtil González / Matías Gorlero

Pineda Covalín

Josafat Aguilar



*Miembro del Sistema Nacional de Creadores FONCA.

Teatro de Ciertos Habitantes cuenta con el apoyo del programa "México en Escena" FONCA.

Reconocimientos



Prensa

Un espectáculo escrito, diseñado e interpretado con letras mayúsculas.

Javier Paisano
Diario de Sevilla

Una producción que deleita tanto como mistifica.

Alice Kaderlan
Crosscut.com, Seattle

Una maravillosa música en vivo.

Bella Todd
Fringe Review, Brighton Festival

Diseñado para los que odian la ópera y para los que la adoran, *El Gallo* trae un sano escepticismo sobre la práctica de la ópera. Completamente diferente a algo que pueda haber visto antes.

Omar Willey
Arts & Events, Seattlest.com





El Gallo no esconde nada. Es un espectáculo intenso, con un increíble nivel de compromiso.

Evan K
Chicago Now

No es una obra de teatro, tampoco es un ensayo de orquesta y menos una ópera convencional, es...*El Gallo*, un producto original.

Bruno Bert
Tiempo Libre

Con *El Gallo*, la compañía se adentra al terreno de la insolencia en el arte.

Manolo García
Revista 012

El Gallo, ópera con personalidad propia. Dice mucho, alecciona más. Fascina

Pablo Espinosa
La Jornada



La Compañía

Con más de 20 años de trayectoria, **Teatro de Ciertos Habitantes** es una compañía mexicana de amplio prestigio internacional, siendo punto de referencia de la vanguardia escénica latinoamericana.

Su trabajo escénico se fortalece con la ejecución de proyectos educativos, de bienestar social y ambiental que enriquecen el quehacer de la compañía. Se ha presentado en más de 200 ciudades, en los más importantes foros y festivales de los 5 continentes. Tanto la compañía como su director han recibido múltiples premios. Paralelamente a sus producciones teatrales, ha realizado filmes, producciones televisivas y discográficas, series radiofónicas, edición de libros, óperas y espectáculos de gran formato.



El Director

Claudio Valdés Kuri es un prestigioso director y dramaturgo mexicano, que ha sido merecedor de múltiples reconocimientos por la crítica especializada en México y en el extranjero como: Mejor Director Visitante de la Ciudad de Nueva York, Laurel de Oro del Festival Mess de Sarajevo, Mejor Director Internacional del Festival de Brighton, entre muchos otros.

Importantes instituciones le han comisionado y coproducido sus obras: Festival Internacional de Edimburgo, Theater der Welt (Alemania), Wiener Festwochen (Austria), Kunsten Festival des Arts (Bélgica), Teatro Real (España), Festival Internacional Cervantino, Compañía Nacional de Teatro, entre otros.

Actualmente, es miembro del Sistema Nacional de Creadores de Artes de México. La revista Líderes Mexicanos lo ha reconocido como uno de los líderes más influyentes del país.



Contacto

RELACIONES PÚBLICAS

Antonio Gallardo

antonio@ciertoshabitantes.com

Cel. +52.55.26895690

REDES



facebook.com/TCHabitantes



[@TCHabitantes](https://twitter.com/TCHabitantes)



Teatrodeciertoshabitantes

www.ciertoshabitantes.com



CULTURA FONCA
SECRETARÍA DE CULTURA